

Kertész Endréné Munkakönyve

10-11. kiállítás

A Magyar Népköztársaság alkotmányából:

A Magyar Népköztársaság társadalmi rendjének alapja a munka. Minden munkaképes polgárnak joga, kötelessége és becsületbeli ügye, hogy képességei szerint dolgozzék.

A dolgozók munkájukkal, munkaversenyben való részvételükkel, a munkafegyelem fokozásával és a munkamódszerek tökéletesítésével a szocialista építés ügyét szolgálják.

A munkakönyvet kiállító felelőssége:
Karcag Városi Tanács Végrehajtó Bizottsága
X. Munkaerőgazdálkodási osztálya

Sorozat: V Sorozatszám: 1011329

Kertész Endréné
(NÉV)

MUNKAKÖNYVE

Kiállította: [Signature]
P. H. [Signature]

Legmagasabb iskolai (általános, közép, felsőfokú) végzettség:

Megjelölés	A bejegyzés alapjául szolgáló okirat	A bejegyzés alapjául szolgáló okirat
4 elemi	Bejegyzés	Bejegyzés

Szakképestség, szakiskolai, szakfolyamati végzettség, a technikai minimum és kötelező szakmai gyakorlat adatai:

Megnevezés	Megjelölés	A bejegyzés alapjául szolgáló okirat
Manikűrös segéd	Kétszemes	Bejegyzés

*) Ha a bejegyzés a munkavállaló beemelésén alapján történt, beírandó: „Beemelés alapján”.

Anyám [Kertész Endréné] munkakönyve. Ezt 1953. februárban állította ki a Karcagi Városi Tanács Végrehajtó Bizottság Munkaerőgazdálkodási Osztálya. Megtudható, hogy anyám sose volt szervezett dolgozó, mivel egyetlen bejegyzés sincs benne. A háború után Karcagon anyámnak volt albérlője. Már itt, Pesten nevelkedtünk a bátyámmal, cionista otthonokba, zsidó gimnáziumba jártunk, amikor ott lakott egy egészséges, pesti, szép fiatal nő. Anyám mint manikűrös keresett pénzt, abból élt. Saját jogán nem volt nyugdíja soha. Rengeteg megalázó helyzetbe került, amikor elment ilyen nagyságához. X-szer előfordult, hogy elment, és azt mondták, hogy jöjjön később, Lenke! Ugyanakkor mindenkinek a barátnője volt egyszersmind. Volt grófnő, volt szülésznőgyógyász főorvos felesége, aki 1956 [lásd: 1956-os forradalom] után, mikor hazamentem, azt

mondta, hogy ha kell, még a szoknyája alá is elbújtat, mert akkor kiabálták, hogy 'egy komcsi mellé egy zsidót akasztunk!'. De a manikűrözés nem volt tervezhető jövedelem anyám számára. Ebből a szempontból egyfajta életművész volt. Anyám nem ment újra férjhez, meg se fordult a fejében. Belejátszott az, hogy tiltakoztunk, mi, gyerekek, vártuk vissza apánkat. Férjhez kellett volna mennie! Kevéssel a halála előtt lefénnyépeztette magát. Korabeli kosztüm volt rajta, és nekem egy ilyen jampec nyakkendőm. Valami elmondhatatlanul elhasznált, szomorú-fáradt volt az arca. Itt halt meg, Pesten a Zsidó Kórházban. Én naponta látogattam, és a bátyám egyszer feljött Balassagyarmatról, bementünk, a portás furcsán viselkedett velünk. Mikor bementünk a kórterembe, akkor a vele szemben lévő ágyra vetettünk először pillantást, ahol az ágy végében ült egy néni, és imádkozott. Akkor néztünk oda az anyám ágyához, ami akkor már le volt húzva. A Scheiber Sándor temette. Arra tekintettel, hogy ő egy nagyasszony, mert a Scheiber Sándor kiadványai a háború után is a Kertész nyomdában készültek.

----- A) Bal oldal 10 Ft
kiállítási díj leróva. A Magyar Népköztársaság alkotmányából: A Magyar Népköztársaság társadalmi rendjének alapja a munka. Minden munkaképes polgárnak joga, kötelessége és becsületbeli ügye, hogy képességei szerint dolgozzék. A dolgozók munkájukkal, munkaversenyben való részvételükkel, a munkafegyelem fokozásával és a munkamódszerek tökéletesítésével a szocialista építés ügyét szolgálják. B) Jobb oldal A munkakönyvet kiállító fejbélyegzője Sorozat: F. Sorszám 1011329 Kertész Endréné (NÉV) MUNKAKÖNYVE Kiállította: Karcag, 1953. febr. hó 12. P. H. A kiállító aláírása A) Bal oldal Legmagasabb iskolai (általános, közép, felsőiskolai) végzettség: Megjelölése A bejegyzés alapjául szolgáló okirat A bejegyzés igazolása (aláírás és bélyegzőlenyomat) 4 elemi bemondás B) Jobb oldal Szakképzettség, szakiskolai, szaktanfolyami végzettség a technikai minimum és kötelező szakmai gyakorlat adatai: Megszerzés időpontja Megjelölés A bejegyzés alapjául szolgáló okirat A bejegyzés igazolása (aláírás és bélyegzőlenyomat) Manikűrös segéd